

Campagne 2019- Bourses de stage pédagogique de 2 semaines

APPEL A CANDIDATURE

L'Ambassade de France en Turquie, en collaboration avec les Associations de professeurs de français d'Ankara, d'Istanbul et d'Izmir, ouvre sa campagne 2019 d'attribution de bourses de stages pédagogiques de courte durée destinées aux **professeurs de français exerçant en Turquie**. Ces stages d'une durée de 2 semaines se dérouleront **du 28 juillet au 10 août 2019**.

Cette année, 25 bourses sont réservées à des professeurs des établissements scolaire de l'enseignement public, dans le cadre d'un plan de formation du Ministère de l'éducation nationale turc (MEB), appuyé par l'Ambassade de France et l'Institut français de Turquie.

L'Ambassade de France met à disposition **20 autres bourses**, uniquement pour **les enseignants des écoles privées et universités**, en partenariat avec l'organisme formateur **Francophonía**, situé à Nice.

Dossier de candidature

Les professeurs de français intéressés sont invités à présenter un dossier de candidature.

Ce dossier comprendra les documents au format numérique suivants :

1. la fiche de candidature (ci-jointe) dûment renseignée
2. un curriculum vitae
3. une lettre de motivation précisant dans quel projet pédagogique s'inscrit la demande de stage
4. la lettre d'engagement (ci-jointe) complétée et signée
5. la fiche d'adhésion à l'une des 3 associations de professeurs de français ou le justificatif de cotisation à jour
6. la copie du passeport valide au moins jusqu'au 15 novembre 2019
7. la copie de la pièce d'identité turque
8. la copie du dernier diplôme obtenu

Les dossiers incomplets ne pourront être retenus.

Date limite de participation

Les candidats sont invités à transmettre leur dossier avant **le 30 avril 2019, dernier délai**.

Envoi des dossiers

Chaque dossier doit être simultanément envoyé, par voie électronique :

- à l'APF dont vous êtes adhérent :
 - **APF Istanbul** : apft.istanbul@gmail.com et M. David BAGLIETO david.baglieto@gmail.com
 - **APF Izmir** : info@apfiz.com et Mme Marie-Lesvigne lesvigne_marie@yahoo.fr
 - **APF Ankara** : M.Emin OZCAN meminozc@gmail.com et Mme Çağrı EROĞLU cagriero@hotmail.com
- et au SCAC-IFT :
 - M. Bruno DELVALLÉE, Attaché de coopération éducative bruno.delvallee@ifturquie.org
 - Mme Virginie VILLECHANGE, Attachée de coopération pour le français virginie.villechange@ifturquie.org

Choix des modules

Exceptionnellement, le candidat n'aura pas le choix de l'organisme formateur comme les années précédentes, en raison d'un partenariat avec Francophonica qui nous permet d'augmenter le nombre de bourses proposées.

Le choix des modules de formation devra correspondre au profil du candidat et à ses besoins en formation pédagogique dans son établissement (voir liste en annexe).

Le stage se déroulera à Nice du 28 juillet au 10 août 2019.

Prise en charge

Le candidat retenu devra se rendre à Nice par ses propres moyens.

La bourse accordée couvre le reste des frais de formation, d'hébergement et de repas des stagiaires, les soirées culturelles et les sorties organisées, ainsi que le transfert de l'aéroport de Nice au centre de formation. Le billet d'avion Turquie-France aller-retour est à la charge du candidat.

Critères d'éligibilité

- Le candidat doit être de **nationalité turque**. Les enseignants qui ont la nationalité française (y compris la double nationalité franco-turque) ne sont pas éligibles.
- Le candidat doit justifier d'une inscription en tant que membre d'une des 3 associations de professeurs de français de Turquie (Ankara, Istanbul, Izmir). Le candidat devra également être à jour de ses cotisations auprès de son association.
- Seuls les enseignants n'ayant pas bénéficié d'une bourse de l'ambassade au cours des trois dernières années sont éligibles.
- L'enseignant doit pouvoir justifier d'un niveau B1 en langue française.
- Il ne sera retenu qu'un seul candidat par établissement scolaire ou universitaire.
- Les enseignants des établissements scolaires publics ne sont pas concernés par cet appel.

Critères de sélection

Le projet pédagogique du candidat, présenté dans la lettre de motivation, sera attentivement examiné par la commission de sélection :

- . Le candidat indiquera précisément la formation et les modules de formation choisis ;
- . le candidat justifiera ce choix, en expliquant de manière détaillée quels sont ses besoins ainsi que ses objectifs professionnels ;
- . le candidat précisera également en quoi son projet s'inscrit dans les priorités pédagogiques de son établissement ;
- . enfin, le cas échéant, si le candidat a déjà bénéficié d'une bourse de l'ambassade dans le passé, il expliquera pourquoi une nouvelle formation lui semble indispensable pour son perfectionnement professionnel.

Retour sur expérience

L'enseignant s'engage à restituer à ses collègues les contenus acquis lors du stage, une fois de retour dans son établissement, en organisant au minimum 2 ateliers pédagogiques de 2 heures.

Commission de sélection

Les candidatures seront étudiées dans le cadre d'une commission nationale, réunissant des représentants du Service de Coopération et d'Action Culturelle - Institut français de Turquie et des 3 associations de professeurs de français d'Ankara, Istanbul et Izmir, qui se tiendra le **8 mai 2019**. La liste des candidats retenus sera diffusée le **9 mai 2019** sur les sites web de l'Institut français de Turquie et des 3 associations de professeurs de français partenaires.

Formation proposée par Francophonía

<https://www.universitesdefrancophonía.com/sessions-de-formation.html>

Le stagiaire aura à choisir 20 heures de formation chaque semaine (2 modules hebdomadaires) dans la liste ci-dessous.

1^{ère} semaine : 29 juillet- 2 août 2019

- Boîtes à outils pour le professeur FLE (12h)
- Apprentissage mobile et classes branchées : nouvelles didactiques en classe de FLE (12h)
- Évaluer des activités de production écrite et orale du DELF (8h)
- Le fait divers: un genre incontournable dans la classe de FLE (12h)
- Le cinéma français en classe de FLE (8h)
- Comment élaborer une séquence didactique structurée et cohérente (12h)
- Trucs et astuces pour enseigner le lexique (12h)
- Préparer les élèves aux épreuves du DELF A1-B2 (12h)
- Le DELF comme outil pédagogique en salle de classe (12h)
- La littérature équilibrée dans le monde du FLE (12h)
- Perfectionnement linguistique et pratiques de classe pour enseigner grammaire et lexique (8h)
- Sources et ressources pour les certifications DELF (8h)
- Jeux de grammaire et de lexique (8h)
- Dynamiser les pratiques de l'oral en classe de français (12h)
- Apprendre et enseigner le français avec les supports audiovisuels (8h)
- Enseigner la langue à travers la culture... et vice versa ! (12h)
- Cours et activités d'initiation au français sur objectif spécifique (12h)
- L'approche neurolinguistique dans l'enseignement du français I (12h)
- La motivation chez les adolescents, la pédagogie de projet (8h)

2^{ème} semaine : 5-9 août 2019

- La classe inversée, une réorganisation gagnante de l'apprentissage actif ? (12h)
- Les civilisations francophones : interculturel, langue, culture et visions de l'autre en classe de français (12h)
- Le fait divers: un genre incontournable dans la classe de FLE (12h)
- Le cinéma français en classe de FLE (8h)
- Le Français sur objectifs spécifiques (FOS) : une didactique spécialisée pour faire des apprenants de FLE des acteurs sociaux ? (8h)
- Jouer pour apprendre (12h)
- Dynamiser les pratiques de l'oral en classe de français (12h)
- Apprendre et enseigner le français avec les supports audiovisuels (8h)
- Cours et activités d'initiation au français sur objectif spécifique (12h)
- L'approche neurolinguistique dans l'enseignement du français I (12h)
- La motivation chez les adolescents, la pédagogie de projet (8h)
- L'approche neurolinguistique dans l'enseignement du français II (8h)
- Apprendre autrement : exploiter la créativité pour développer la communication à l'oral et à l'écrit avec confiance (8h)
- Le FOS dans tous ses états, du diagnostic à la certification officielle (8h)
- L'Enseignement intégré CLIL/EMILE et la filière ESABAC : se former pour former (12h)
- À toi de jouer ! Se mettre en scène en classe de FLE (8h)
- 1 jour 1 mallette FLE. Un carrousel d'approches originales, vivantes et participatives (8h)
- Devenir un modèle langagier pour ses élèves : créer un portfolio de communication en développant ses compétences en français à l'oral et à l'écrit (12h)
- Les TICE et l'évaluation (12h)
- Le court-métrage en classe de FLE : Pourquoi et Comment le travailler (8h)
- Éduquer aux valeurs en classe de FLE avec les outils pédagogiques proposés par TV5MONDE (12h)
- Animer une web-radio pédagogique en classe FLE (12h)
- Animer la web-radio de l'université (8h)
- Écrire un spectacle théâtral en classe FLE (12h)
- Le théâtre pour apprendre le français (8h)
- Enseigner Dans le Monde de Demain (12h)
- Motiver vos élèves et dynamiser la classe avec le numérique (8h)